



# РАБОТА С ДЕТЬМИ С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ.

ИВАНКОВА Т. В.

# АЛАЛИЯ

- **алалия** — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка
- Часто детей с алалией называют «безречевыми», это связано с тем, что речь как таковая у детей не сформирована, общение происходит с помощью мимики, жестов, звукоподражаний и номинативных слов.
- работа с детьми с алалией имеет определенную сложность – начальный этап самый важный - необходимо преодолеть речевой негативизм, развить понимания речи, обогатить словарный запас.

# ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

- 1. Вызывание речевой реакции.
- 2. Стимуляция речевой активности.
- 3. Развитие способности к речевому подражанию.
- 4. Обогащение словарного запаса.
- 5. Формирование памяти, восприятия.
- 6. Развитие общей, тонкой и артикуляционной моторики.

# ПРИЕМ «СКАЗКОТЕРАПИЯ»

- **СКАЗКА** – это устное художественное произведение волшебного, авантюрного или бытового характера, с установкой на вымысел.
- **Сказкотерапия** – метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.
- **Метод сказкотерапия** поможет сформировать у ребенка с алалией активный речевой запас, преодолеть речевой негативизм, установить речевые связи с другими участниками игры.
- **следует учесть**, что знакомая детям сказка с незамысловатым сюжетом вызовет больший интерес и эмоциональный отклик у детей. Незнакомые сказки с несколькими сюжетными линиями могут быть недоступны для понимания ребенка с алалией.

# ЭТАПЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- Чтение сказки
- Беседа по содержанию сказки, работа над пониманием прочитанного.
- Проведение словарной работы, знакомство с фразеологическими оборотами.
- Ответы на вопросы по сказке, оценка событий и героев.
- Инсценировка отдельных эпизодов.
- Разыгрывание всей сказки по ролям.
- Работа над эмоционально-выразительной стороной речи.
- Эффективность педагогической работы зависит от включения в начальный этап специалистов различных профессий (воспитателей, психологов, дефектологов и т.д.).

# УПРАЖНЕНИЯ ПО СКАЗКЕ «РЕПКА»

## НА ЗАНЯТИЯХ С ВОСПИТАТЕЛЕМ:

### Упражнение 1.

- Лепка из пластилина овоща (репка), фигурок людей (дед, бабка, внучка), фигурок животных (собака, кошка, мышка).
- Соотнесение фигур с персонажами сказки, описание персонажей, расположение фигур в правильном порядке с речевым сопровождением.

### Упражнение 2.

- Рисование картин с героями сказки, закрепление знаний о цвете.





# НА ЗАНЯТИЯХ С ДЕФЕКТОЛОГОМ:

## Упражнение 1.

- Выкладывание разрезных картин, составление фраз с предлогом **ЗА** по типу «бабка за дедом, внучка за бабкой».

## Упражнение 2.

- Чтение текста с одновременным указыванием на подходящую сюжетную картину, расположение картин в правильной последовательности. Закрепление пространственной ориентировки **СПРАВА-СЛЕВА** по типу «бабка справа от деда».

## Упражнение 3.

- С использованием фигур персонажей выполнение речевых инструкций типа «Покажи где...», «Назови персонажа, который...», «Возьми бабку и поставь ее за дедом».



# НА ЗАНЯТИЯХ С ПСИХОЛОГОМ:

## Упражнение 1.

- Чтение сказки, закрепление знаний об эмоциях.

## Упражнение 2.

- Повторение сказки с выражением эмоционального состояния героев (Удивление, грусть, радость).





# НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗКУЛЬТУРОЙ:

## Упражнение 1.

- С использованием маленьких мячей и обручей дети «сажают семена репы в огороде»

## Упражнение 2.

- Чтение сказки репка. При произнесении определенного персонажа дети выполняют заранее оговоренное действие. Репка-подскок вверх на двух ногах, дед-наклон вправо-влево, бабка-выполнить наклон вперед, внучка-поворот вокруг себя, жучка-поднять руки вверх, кошка-прыжок вперед, мышка- присесть.



# ВЫВОДЫ:

- Занятия с разными специалистами позволяет наиболее полно использовать потенциал сказочного сюжета для развития самых разнообразных речевых и неречевых функций ребенка с алалией.
- Текст сказки используется в качестве структурирующей основы занятия, в ходе которого осуществляется: развитие фонематической системы, обогащение лексического запаса, совершенствование грамматической системы, развитие пространственных функций, совершенствование общей, мелкой и артикуляционной моторики, развитие таких высших психических функций как внимание, память и мышление.

